

ASSITEJ Werkstätten 2022 OPEN CALL

Gesucht werden ASSITEJ Mitglieder, die an Theatern und Institutionen sowie bei Festivals, im Jahr 2022 eine ASSITEJ Werkstatt initiieren und durchführen möchten. Die ASSITEJ unterstützt die Veranstalter*innen der ASSITEJ Werkstätten finanziell und – bei Bedarf – auch konzeptionell. Die Teilnahme an den ASSITEJ Werkstätten ist für alle ASSITEJ Mitglieder oder ihre Mitarbeiter*innen kostenlos.

Themen. Die Themenvorschläge kommen aus der Theaterpraxis. Der Gedanke der Weiterbildung ist ebenso zentral wie die Idee der Werkstatt. Verschiedene Themen, Termine, Expert*innen und Orte werden zu einer dezentralen Akademie für alle, die in den Darstellenden Künsten für junges Publikum aktiv sind.

Die ASSITEJ Werkstätten erforschen Themen von überregionalem Interesse, Themen aus IXYPSILONZETT oder im Zusammenhang mit Veranstaltungen. Wir wünschen uns auch Werkstatt-Ideen für den Welttag der Darstellenden Künste für junges Publikum am 20. März 2022.

Durchführung. Die ASSITEJ Werkstätten sind Veranstaltungen, die von Theatern, Institutionen oder Festivals konzipiert und durchgeführt werden.

Zielgruppe. In erster Linie Macher*innen verschiedener Berufsfelder in den Darstellenden Künsten für junges Publikum. Kinder und Jugendliche sowie Partner*innen aus anderen Feldern können eingebunden werden.

Ort. Sie finden online statt, um für möglichst viele Kolleg*innen aus unterschiedlichen Regionen zugänglich zu sein oder sie werden vor Ort durchgeführt und ermöglichen An- und Abreise an einem Tag. Hybride Formate können erprobt werden.

Konzept. Max. 2 Seiten, die skizzieren, welche Ideen zu Themen und Zielen es gibt und in welcher Weise hier Neues erprobt wird. Auch ein Terminvorschlag und Hinweis zur Gesprächs- oder Arbeitsform und zum Ort sowie Gedanken zu Barrierefreiheit, Diversität und Nachhaltigkeit finden hier ihren Platz.

Kalkulation. Kurz skizzieren, wofür der Zuschuss verwendet werden soll (z.B. Honorare, Fahrtkosten, Barrierefreiheit o.ä.).

Transfer. Zu jeder ASSITEJ Werkstatt schreiben die Veranstalter*innen oder ein*e Teilnehmer*in zeitnah einen kurzen Rückblick / Ausblick (max. 1 Seite, Text oder andere Form). So entstehen Materialien, die allen ASSITEJ-Mitgliedern zugänglich gemacht werden.

Geld. Die ASSITEJ stellt für die Durchführung der Werkstatt bei Bedarf einen Zuschuss von bis zu 1.500 € zur Verfügung.

Dauer. Zwischen 2 Stunden und 1 Tag (An- und Abreise möglichst an einem Tag; in sich geschlossen konzipiert; kostenlose Teilnahme für ASSITEJ Mitglieder)

Bewerbung. Theater, Institutionen und Festivals, die 2022 eine ASSITEJ Werkstatt durchführen möchten, können sich mit einem kurzen Konzept und einer Kalkulation **bis 1. September 2021** bewerben.

Entscheidung. Der Vorstand berät in seiner Sitzung im September / Oktober über die Vorschläge, so dass alle Interessent*innen rechtzeitig wissen, ob ihre Werkstatt-Idee unterstützt werden kann.

Kontakt. Meike Fechner (Geschäftsführerin) m.fechner@kjtz.de Tel. 069 291538